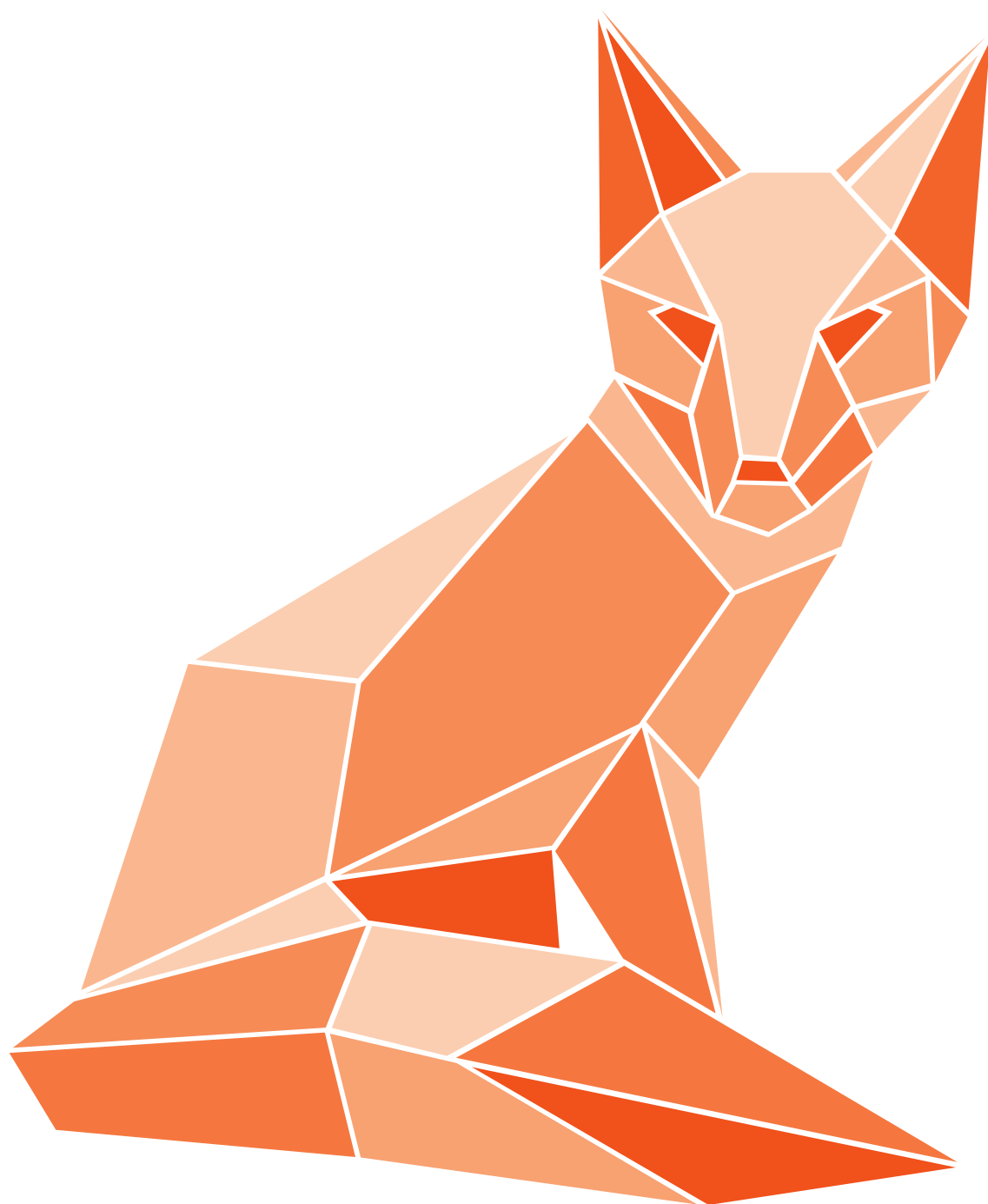


# Das BringsTV „Fox“ Rudel



## Der BringsTV „SpeedFox“



„SpeedFox“ steht für die neueste Art von Server, mit welchem vernetzter Schnitt und Live Ingest auf kleinstem Raum, extrem leise und leicht, möglich ist. Es handelt sich um eine Eigenentwicklung, welche es so auf dem gesamten Zulieferermarkt für Postproduktion nicht zu kaufen gibt.



### Technische Daten BringsTV „SpeedFox“

- 20 TB brutto
- Kapazität ca. 350 Stunden in DNX HD120
- rein SSD basierter Server
- RAID 5 Level
- 10Gbit Ethernet Switch
- Project Sharing und Bin Locking
- integrierte SSD Backup Festplatte
- nur 5kg Gewicht
- extrem leise, daher Betrieb im Schnitt möglich

„Der Fuchs gilt in der Tierwelt seit jeher als clever, geschickt und flexibel. Ob Tropen oder nördlicher Polarkreis, ob Nordamerika, Irak oder Japan – kein Raubtier ist so weit verbreitet wie der Fuchs – was schon allein dafür spricht, wie anpassungsfähig diese Tiere sind.

Krafttiere besitzen die Kraft uns in schwierigen Situation zu beschützen und den Weg auf scheinbar unlösbaren Fragen und Situation aufzuweisen.“

## Was ist der „SpeedFox“?

Der Vergleich mit einem Fuchs passt zu den Vorteilen welche der BringsTV „SpeedFox“ in sich birgt.

Für seine Größe bietet dieser Server eine enorme Stärke und Leistung. Das geringe Gewicht und Packmaß ermöglichen einen extrem schnellen und flexiblen Einsatz auf allen Kontinenten dieser Erde. Dies ermöglicht Ihnen Produktionen extrem kostengünstig zu realisieren, da die Transportkosten und Logistik deutlich günstiger und einfacher sind, als bei herkömmlichen Produktionen, wo Schnittmobile von A nach B gefahren werden müssen.

Verpackt in ein Spezial-Case, mit einem Gesamt Gewicht von knapp 7kg, kann er als Handgepäck bei fast jeder Airline im overhead compartment transportiert werden. Durch die geringen Aufbauzeiten ergibt sich im Produktionsland eine sehr hohe Flexibilität. Da dieser Server kaum Eigenwärme produziert, benötigt er keine spezielle Klimatisierung. Dadurch ergeben sich viele Produktionsmöglichkeiten:

- Hotelzimmer
- Pressekonferenzräume
- Container
- MiniVans/Wohnmobile/Kleinanhänger

In Kombination mit dem „Rudel“ ergibt sich eine komplette Postproduktions Einheit, vergleichbar mit einem großen Schnittmobil.



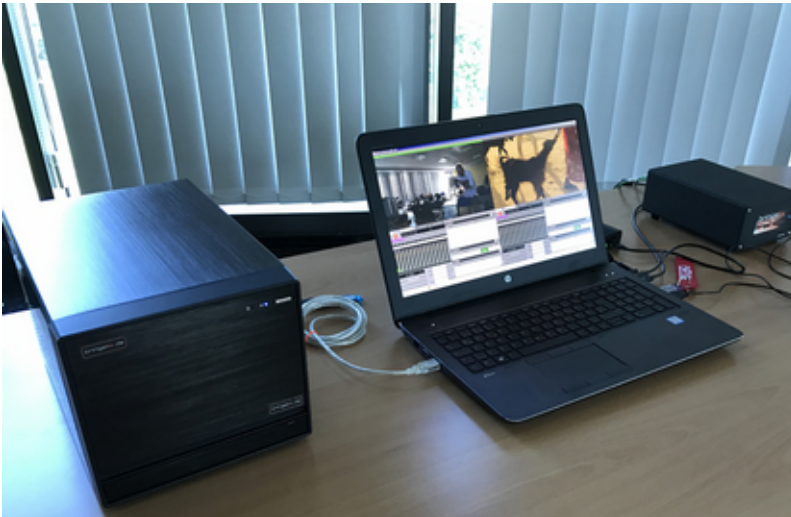
## Der BringsTV „LiveFox“



Basierend auf der neuesten Generation von Hochleistungslaptops ist der „LiveFox“ aufgebaut. Hier ist er seinen 19 Zoll basierenden Konkurrenten, durch die vom Fuchs gegebene Cleverness, weit voraus. Denn Packmaß und Gewicht sind für die Leistung unschlagbar.

Live Ingest im „Edit while Record“ Modus ist für 2 HD-SDI Signale in DNX HD120 möglich. Beide Signale werden direkt auf den „SpeedFox“ geschrieben und zusätzlich als Backup auf eine interne Festplatte im „LiveFox“. Sollten sie 4 HD-SDI Signale aufzeichnen wollen, so erweitert sich das System um einen weiteren „LiveFox“. Ergänzt wird der „LiveFox“ durch spezielle SSD-Fieldrecorder, welche bis zu 4 Kanäle parallel in DNX HD120 aufzeichnen. Der Datentransfer erfolgt nachrangig über Thunderbolt3 mit einer Geschwindigkeit von bis zu 40 Gbit/s.

Der Zugriff auf das anwachsende Signal ist sehr nah an die Echtzeit heran möglich und erfolgt über ein weiteres Mitglied des Rudels: den „EditFox“.



### Technische Daten BringsTV „LiveFox“

- Laptop basierter Live Ingest in DNX HD120
- 2 HD-SDI Kanäle mit je 16 Audio Kanälen
- interne Backup Festplatte für Second Stream
- Edit while Record
- für weitere Kanäle wird ein zweiter „LiveFox“ genutzt

## Der BringsTV „EditFox“

Laptop Schnittplätze gibt es schon länger und sind nichts neues. Neu ist die innovative Zusammenstellung des „EditFox“ welche Hochleistungs Editing auf geringstem Platz ermöglicht.

Alle Komponenten werden im Handgepäck transportiert, somit entstehen keine Kosten und die Ankunft am Produktionsort ist gesichert.

Der „EditFox“ transportiert alle für den Schnitt relevanten Komponenten in einem Case, so dass der Schnitt in jedem Fall gewährleistet ist.

Die geringen Aufbauzeiten ermöglichen ein sehr flexibles Umsetzen am Produktionsort sowie die Durchführung von zeitkritischen Produktionen. Durch die Nutzung der schnellsten Datenschnittstellen und SSD Festplatten sind extrem hohe Datenraten möglich, welche einen enormen Zeitvorteil bringen. Der Betrieb im Hotelzimmer, bei Pressekonferenzen, in Containern oder in Mietwagen (VW-Bus o.ä.) ist möglich und kommt dem eines Schnittmobils sehr nah.

Durch den Einsatz einer speziellen, faltbaren Tonkabine, kann direkt am Platz eine Sprachaufnahme erfolgen. Diese erfolgt über ein dynamisches Spezialmikrofon. Nach Endmischung erfolgt eine Loudness Korrektur nach EBU R-128.

Jeder „EditFox“ kann als Stand-alone Lösung betrieben werden und im Zusammenspiel mit dem „FoxRudel“ ergibt sich eine kraftvolle und sichere vernetzte Postproduktionsumgebung. In dieser darf ein weiterer Fuchs natürlich nicht fehlen: der „AdminFox“.



### Technische Daten BringsTV „EditFox“

- MacBook Pro 16"
  - AVID Version 2018.x oder höher
  - Break IN/OUT BOX
  - HD-SDI Monitor
  - spezielles Nachvertonungsmikrofon
  - R128 Loudness Korrektur Software
  - 10GBit Anbindung
  - P2 oder Xdcam Ingest
  - Kopfhörer
  - Lautsprecher auf Kundenanforderung
- Dann ist kein Transport als Handgepäck möglich!



## Der BringsTV „AdminFox“



Der Ingest von P2 oder Xdcam Material kostet Zeit, welche im Schnittbetrieb sehr kostbar ist. Damit der Schnitt nicht unnötig warten muss übernimmt der „AdminFox“ diese Arbeit. Muss ein Archiv System in die Umgebung der Fühse eingebunden werden, erfolgt dies über den „AdminFox“. Angebunden an den „SpeedFox“ Zentralspeicher kann er auch fertig geschnittene Beiträge über HD-SDI auf die Regie überspielen oder per Filetransfer absetzen. Dies kann natürlich auch von jedem „EditFox“ erfolgen.

Eine Anbindung an das EVS Netzwerk ist auf Kundenwunsch über den „AdminFox“ möglich.

Natürlich ist auch der „AdminFox“ im Handgepäck transportierbar.

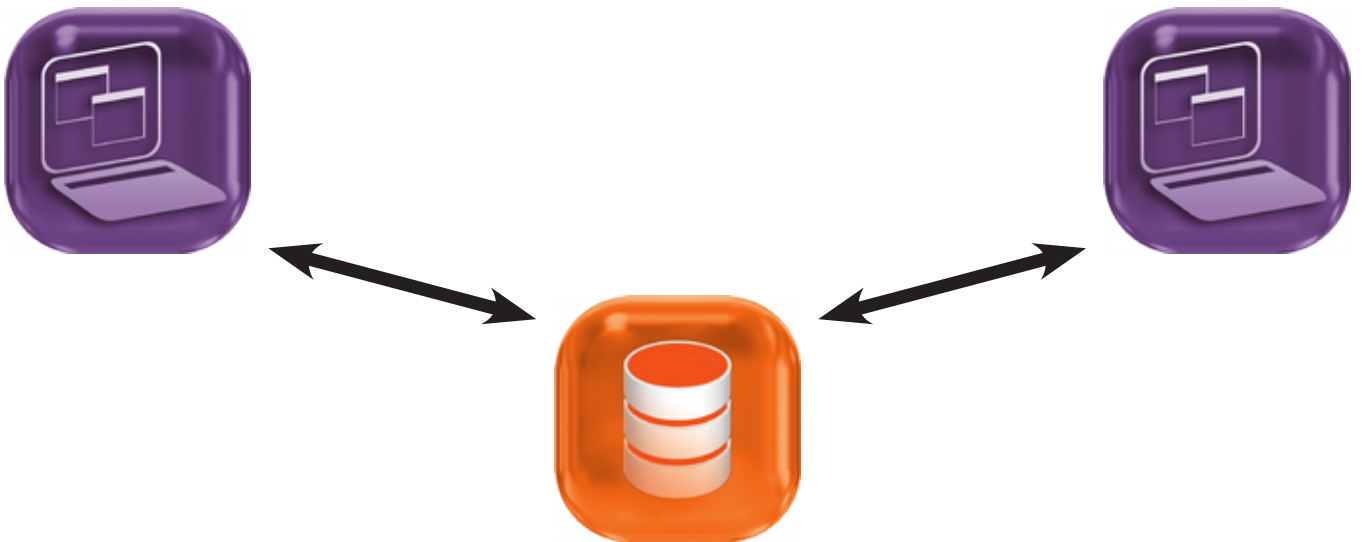


### Technische Daten BringsTV „AdminFox“

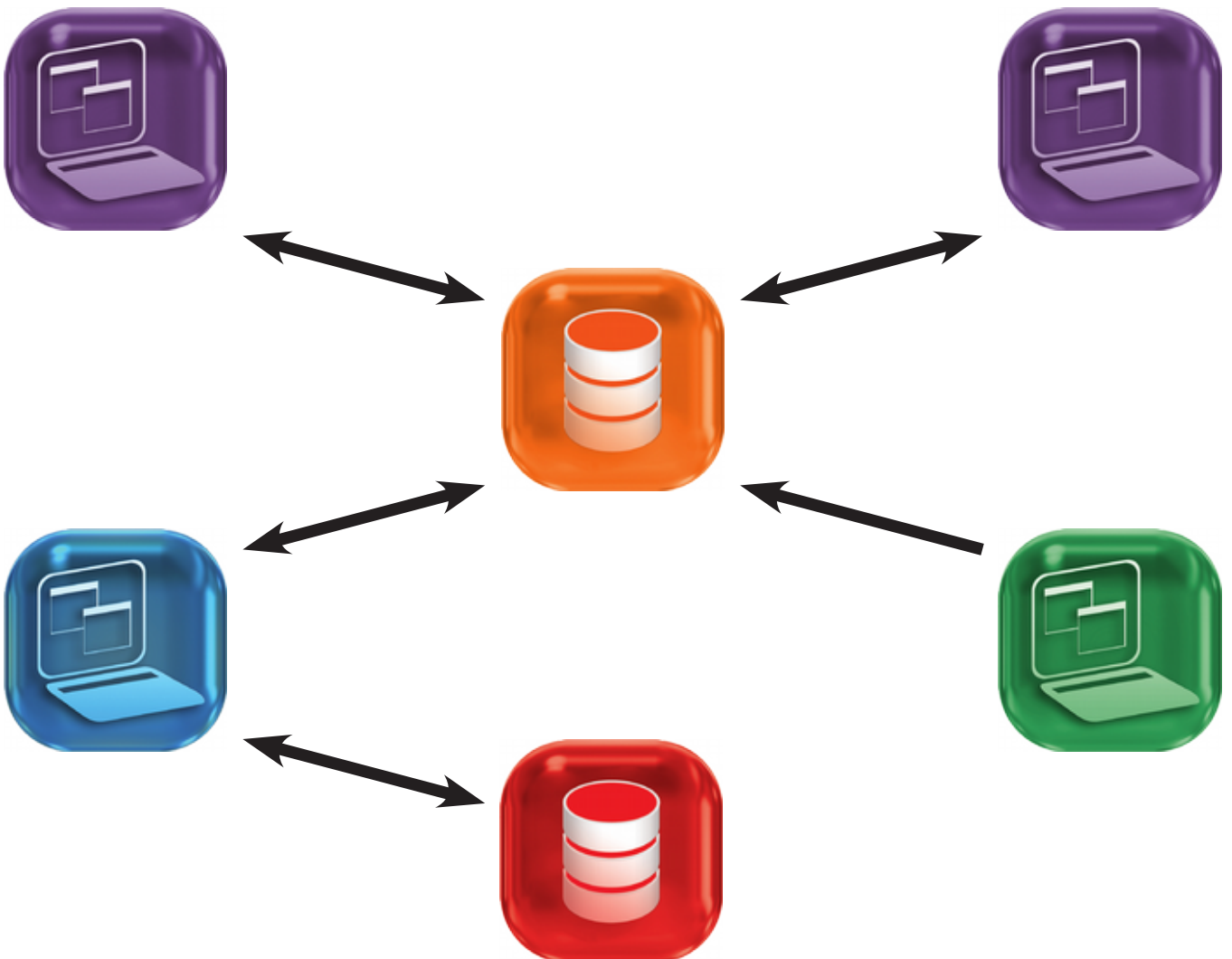
- MacBook Pro 16“
- AVID Version 2018.x oder höher
- Break IN/OUT
- 10Gbit Anbindung
- P2, Xdcam, SbyS Ingest
- Anbindung Archiv
- Playout über z.B. LiveU oder FTP



Beispielmodul mit „SpeedFox“ mit zwei „EditFox“.



Beispielmodul mit „SpeedFox“, zwei „EditFox“, ein „LiveFox“ und ein „AdminFox“ mit angeschlossenem Archiv.



„Füchse sind echte Allrounder, die sich nicht allein auf eine ganz bestimmte Lebensweise spezialisiert haben. Sie sind so anpassungsfähig, dass sie mittlerweile sogar inmitten von Großstädten wie Berlin überleben können. Füchse sind großartige Überlebenskünstler, die schnell lernen, komplexe Zusammenhänge zu erfassen und ihr Wissen taktisch umzusetzen.“

Die Symbolik des Fuchs charakterisiert das neue BringsTV „Fox“ Rudel perfekt:

- klein und kraftvoll
- kompromisslose Flexibilität und Sicherheit
- kostensenkend
- weltweit einsetzbar
- modular

Die modularen Erweiterungsmöglichkeiten sind eine der Stärken des BringsTV „Fox“ Rudels.

Individuell auf Ihre Wünsche zugeschnitten bietet dieses System Ihnen die Möglichkeit auch weit entfernte Produktionen, mit schwieriger Logistik zu realisieren. Ob es ein stand-alone Laptop AVID oder die vernetzte Komplettlösung mit Live Ingest ist.

Haben wir Ihr Interesse geweckt?

Kontaktieren Sie uns gerne für ein Angebot.

Ralf Brings  
Geschäftsführer

bringstv GmbH  
Geschäftsführer Ralf Brings

Kinkelstr. 11 | 50935 Köln

Telefon +49(0)221.16 85 70-47  
Telefax +49(0)221.16 85 70-49  
Mobil +49(0)163.666 88 60

info@bringstv.de  
www.bringstv.de

# Das BringsTV „Fox“ Rudel

